



Universitatea de Stat „A. Russo” din Bălți  
Facultatea de Limbi și Literaturi Străine  
Catedra de filologie engleză

**Silvia Bogdan**  
Lector superior

***LINGVISTICA GENERALĂ***

Curriculum la Disciplină

Bălți  
2012

Discutată și aprobată în ședința  
Catedrei de filologie engleză din  
“ 24 ” octombrie 2012 ,  
proces verbal nr. 2

Șeful catedrei de filologie engleză  
lector superior

Ana Muntean

Aprobată la Ședința Consiliului Științific  
al Facultății de Limbi și Literaturi străine  
din „ 03 decembrie 2012 ” ,  
proces verbal, nr. 3

Decanul Facultății de Limbi și Literaturi străine,  
dr., conf. univ.

Ignatiuc Iulia

# Cuprins

|                                                                     |    |
|---------------------------------------------------------------------|----|
| I. Introducere .....                                                | 4  |
| II. Competențe dezvoltate în cadrul cursului.....                   | 7  |
| III. Finalități de studii realizate la finele cursului.....         | 8  |
| IV. Sugestii metodologice .....                                     | 9  |
| V. Sugestii de evaluare .....                                       | 10 |
| VI. Activități de învățare și cercetare .....                       | 11 |
| VII. Administrarea disciplinei.....                                 | 11 |
| VIII. Tematica și reprezentarea orientativă a orelor .....          | 12 |
| IX. Tematica și reprezentarea orientativă a orelor de seminar ..... | 14 |
| X. Lucrul individual .....                                          | 20 |
| XI. Evaluarea finală.....                                           | 23 |
| XII. Chestionar .....                                               | 24 |
| XII. Referințe bibliografice .....                                  | 26 |

## I. Introducere

*Lingvistica Generală* are drept scop familiarizarea studenților absolvenți cu principalele probleme abordate în cercetările lingvistice actuale. Acest curs prezintă un studiu cuprinzător al limbajului și, de asemenea, a metodelor de cercetare folosite de către lingviști la studierea fenomenelor de limbaj. Conceput drept o continuare a cursurilor *Introducerii în lingvistică* și *Școli și curente lingvistice*, *Lingvistica Generală* prezintă dintr-o perspectivă sincronică diverse fenomene linguale și se axează, în special, pe problema funcționării și achiziționării limbajului, a corelației dintre limbaj și gândire, limbaj și societate, subliniind caracterul social al limbajului, limbaj și cultură, dimensionările teritoriale, stilistice, antropologice și structurale ale limbajului.

Cele 44 de ore teoretice și practice ale cursului sînt structurate într-o serie de module conform problematicii de bază a domeniului.

Modulul I. ***The Study of Language***. La această oră vom discuta despre obiectul de cercetare a lingvisticii și vom face referințe la domeniile de cercetare a lingvisticii.

Modulul II. ***The Nature of Language: Language Properties and Language Functions***. Ne vom axa pe faptul că limbajul este un fenomen social, definit în baza originii, dependenței de societate și a funcțiunilor sale.

Modulul III. ***Language - a System of Signs***. Se va introduce noțiunea de bază « limbă ca sistem » ; se va elabora o tipologie a

semnelor naturale și convenționale, și se va încerca de a găsi care sunt caracteristicile definitorii ale unui anumit tip de semn.

Modulul IV. ***Cultural Foundations of Language***. Ne vom axa pe clasificarea limbajului în baza principiului anthropologic, adică, pe principiile de rasă, sex și vîrstă.

Modulul V. ***Nonverbal Communication***. Ne propunem să descriem categoriile kineticii și să identificăm rolul limbajului suprasegmental la crearea sensului în diverse enunțuri.

Modulul VI. ***Social Foundations of Language***. Vom discuta cum are loc definirea limbajului privit drept fenomen social în baza dependenței sale de societate.

Modulul VII. ***Invented Languages and New Worlds***. Ne propunem să discutăm despre existența limbilor artificiale și să abordăm așa probleme globale ca tipurile de limbi artificiale și rolul lor în societatea contemporană.

Modulul VIII. ***The Study of Language Use and Communication***. Ne propunem să vorbim despre un domeniu încă slab cunoscut, acela al pragmaticii, sau, în alți termeni, al întrebuițării limbajului în comunicare și cunoaștere. Se vor defini așa noțiuni fundamentale ca procesul de comunicare, formele de comunicare și se va pune accentual pe acte de vorbire.

Modulul IX. ***Brain and Language***. Vom introduce noțiuni generale despre neurolingvistică și vom pune în evidență corelația dintre limbaj și gândire. Vom discuta noțiunea de afazie și tipurile de afazie.

Modulul X. ***Psychology of Language***. Ne vom referi la importanța cunoașterii limbii materne și se vom demonstra cum are loc procesul ei de achiziționare. Deasemenea, se va face o diferență dintre achiziționarea și învățarea unei limbi străine.

Modulul XI. ***The Written Representations of Languages***. Vom aborda tipurile de reprezentări scrise ale diferitor limbi de la pictograme pînă la cea mai performantă formă de reprezentare scrisă contemporană – limbajul electronic.

La sfîrșitul fiecărei secțiuni sînt preconizate un set de exerciții și însărcinări pentru lucrul individual, care au drept scop să consolideze suportul teoretic propus pentru examinare în aplicare practică în grup sau individual.

## II. Competențe dezvoltate în cadrul cursului

- **Competențe de comunicare:** dobândirea capacității de identificare, definire și descriere a noțiunilor de bază ce țin de lingvistica generală; producerea unui discurs coerent monologat / dialogat în limba engleză în baza unor probleme teoretice discutate în cadrul orelor de curs, folosirea modelelor de comunicare în vorbirea scrisă prin intermediul eseurilor lingvistice.
- **Competențe cognitive:** dobândirea capacității de apreciere, reformulare, analiză și sinteză a diferitor teorii lingvistice; compararea și explicarea domeniilor de cercetare lingvistică și orientarea lor în studiul limbajului, precum și a proprietăților și funcțiilor limbajului; determinarea legăturii dintre limbă, gândire, societate și cultură, și a modalităților lor de exprimare; interpretarea fenomenelor de limbaj și interpretarea comunicării verbale și nonverbale.
- **Competențe de interevaluare și autoevaluare.**
- **Competențe de învățare:** cultivarea autonomiei și independenței în învățare; constatarea avantajelor învățării interactive și celei centrate pe student.
- **Competențe culturale:** aprecierea diversității geolingvistice și culturale a lumii, dezvoltarea interesului față de limbile naturale și artificiale, precum și față de comunicarea verbală și nonverbală interculturală.
- **Competențe de aplicare** a cunoștințelor în situații din viața cotidiană.

### **III. Finalități de studii realizate la finele cursului**

*Studentii vor fi capabili:*

- să înțeleagă și să opereze cu conceptele de bază și metodele de cercetare ale lingvisticii;
- să facă analiza lingvistică a unui cuvânt, expresii sau locuțiuni de cuvinte în contextual unei investigații personale;
- să delimiteze funcțiunile limbajului în diverse tipuri de text;
- să discute în mod competent pe diverse probleme de limbaj, atât cu specialiștii cât și cu nespecialiștii, apelînd la fondul comun de cunoștințele lingvistice;
- să scrie o teză de an / licență pe o temă de cercetare în domeniul cercetării limbajului;
- să asculte și să asimileze orice curs adițional / opțional de lingvistică generală atât în țară cât și peste hotare.



#### **IV. Sugestii metodologice**

Realizarea conținutului și finalităților cursului se va efectua prin aplicarea atât a metodelor clasice, cât și a celor moderne și îmbinarea lor optimă de tip inductiv-deductiv, observația și modelarea, precum și metodele evaluativ-situative, tehnici de analiză lingvistică a textului. Accentul se va pune pe strategii didactice interactive bazate pe învățarea prin cooperare; învățare activă; învățare autonomă, lucrul în echipă. Se va atrage o atenție deosebită metodelor de cercetare a fenomenelor de limbaj.

## **V. Sugestii de evaluare**

Formele de evaluare sugerate pentru cursul dat corespund caracterului teoretic și practic al acestei discipline.

Astfel, evaluarea curentă include:

***evaluări formative:***

- teste
- eseu lingvistic
- proiecte

***evaluare sumativă:***

- examen

Evaluarea formativă este o formă intermediară de apreciere a cunoștințelor dobândite în cadrul cursului, iar ca formă finală – examenul de licență. Chestionarul este anexat la sfârșitul acestei programe.

## VI. Activități de învățare și cercetare

- prelegeri;
- laborator;
- proiecte;
- lucrul individual / în echipă.

## VII. Administrarea disciplinei

| Codul disciplinei (în planul de învă.) | Anul | Semestrul | Nr. de ore |      |           |                  | Evaluarea intermediară |                                                           | ECTS Credite |
|----------------------------------------|------|-----------|------------|------|-----------|------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------|--------------|
|                                        |      |           | Total      | Curs | Laborator | Lucru individual | Forme de evaluare      | Conținutul                                                |              |
|                                        | IV   | IIV       | 44         | 22   | 22        | 44               | Examen                 | Un subiect teoretic abordat în curs și un subiect practic | 3            |

## VIII. Tematica și reprezentarea orientativă a orelor

| Nr. | Tema prelegerii                                                    | Nr. de ore |
|-----|--------------------------------------------------------------------|------------|
|     |                                                                    | curs       |
| 1   | The Study of Language                                              | 2          |
| 2   | The Nature of Language: Language Properties and Language Functions | 2          |
| 3   | Language - a System of Signs                                       | 2          |
| 4   | Cultural Foundations of Language                                   | 2          |
| 5   | Nonverbal Communication                                            | 2          |
| 6   | Social Foundations of Language                                     | 2          |
| 7   | Invented Languages and New Worlds                                  | 2          |
| 8   | The Study of Language Use and Communication                        | 2          |
| 9   | Brain and Language                                                 | 2          |

|    |                                          |   |
|----|------------------------------------------|---|
| 10 | Psychology of Language                   | 2 |
| 11 | The Written Representations of Languages | 2 |

## IX. Tematica și reprezentarea orientativă a orelor de seminar

| Nr. | Tema seminarului                                                                             | Nr. de ore |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|     |                                                                                              | seminar    |
| 1   | Practical Assignments:<br>Subject Matter and the Scope of Linguistics                        | 2          |
| 2   | Practical Assignments:<br>The Nature of Language: Language Properties and Language Functions | 2          |
| 3   | Practical Assignments:<br>Language - a System of Signs                                       | 2          |
| 4   | Practical Assignments:<br>Cultural Foundations of Language                                   | 2          |
| 5   | Practical Assignments:<br>Non-verbal Communication Considered Cross-Culturally               | 2          |
| 6   | Practical Assignments:<br>Language and Regional Variation Vs. Language and Social Variation  | 2          |
| 7   | Practical Assignments:<br>Invented Languages and New Worlds                                  | 2          |
| 8   | Practical Assignments:<br>The Study of Language Use and Communication                        | 2          |
| 9   | Practical Assignments:<br>Language areas in the Brain. Tongue Tips and Slips                 | 2          |
| 10  | Practical Assignments:<br>Psychology of Language                                             | 2          |
| 11  | Practical Assignments:<br>The Written Representations of Languages                           | 2          |

**Modulul: Conținuturi, obiective de referință, evaluare curentă.**

| Conținut                    | Obiective de referință                                                                                                     |                                                                                                   |                                                                                                                                   | Evaluare                                       |                                               |
|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| Modul                       | Să iden-<br>tifice                                                                                                         | Să de-<br>termine                                                                                 | Să for-<br>muleze                                                                                                                 | Formă                                          | Tehnici                                       |
| The Study<br>of<br>Language | <ul style="list-style-type: none"> <li>• noțiunea de limbaj limbă și vorbire, precum și aspecte ale limbajului;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• domeniul de cercetare a lingvisticii generale</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• definiția limbă, limbaj, vorbire;</li> <li>• definiția lingvisticii generale;</li> </ul> | Curentă, formativă în cadrul orei de laborator | Întrebări-răspunsuri.<br>Discuție. Reflecții. |

|                                                                    |                                                                                                     |                                                                                                                          |                                                                                                                       |                                                  |                                                    |
|--------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| The Nature of Language: Language Properties and Language Functions | <ul style="list-style-type: none"> <li>•trăsăturile distinctive ale limbajului;</li> </ul>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• proprietățile limbajului uman;</li> <li>• funcțiile limbajului uman;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• esența funcțiilor limbajului, în special a funcției comunicative;</li> </ul> | Curentă, , formativă în cadrul orei de laborator | Întrebări-răspunsuri. Lucrul în grup / individual. |
| Language - a System of Signs                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• semnele naturale, convenționale și lingvistice;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• tipurile de semne;</li> <li>• modul cum se realizează ele în text;</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• clasificarea semnelor lingvistice și non-lingvistice;</li> </ul>             | Curentă, , formativă în cadrul orei de laborator | Întrebări-răspunsuri. Lucrul în grup / individual. |



|                                  |                                                                                                                         |                                                                                                                                     |                                                                                                                       |                                                  |                                                    |
|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| Cultural Foundations of Language | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Noțiunea de cultură;</li> <li>• Corelația dintre limbaj și cultură;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• importanța cunoașterii elementelor culturale în studierea limbajului</li> </ul>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• semnificația culturii în studierea limbajului;</li> </ul>                    | Curentă, , formativă în cadrul orei de laborator | Întrebări-răspunsuri. Discuție. Reflecție.         |
| Non-verbal Communication         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Noțiunile <i>kinetică</i> și <i>paralinguală</i>;</li> </ul>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• categoriile kinetice;</li> <li>• rolul limbajului mimico-gestual în comunicare;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• particularitățile limbajului mimico-gestual în diverse culturi;</li> </ul>   | Curentă, , formativă în cadrul orei de laborator | Întrebări-răspunsuri. Lucrul în grup / individual. |
| Social Foundations of Language   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Corelația dintre limbaj și societate</li> </ul>                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• gradul în care dezvoltarea societății influențează limbajul;</li> </ul>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• trăsăturile specifice ale limbajului în funcție de sex și vârstă;</li> </ul> | Curentă, , formativă în cadrul orei de laborator | Întrebări-răspunsuri. Discuție. Reflecție.         |

|                                             |                                                                                                                                                             |                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                             |                                                  |                                                    |
|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| Invented Languages and New Worlds           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Noțiunea de limbaje artificiale <i>a priori</i> / <i>a posteriori</i>;</li> </ul>                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rolul limbajelor artificiale în societate;</li> <li>• Tipurile de limbaje artificiale;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diferența dintre limbaje naturale și limbaje artificiale;</li> <li>• Proprietățile și funcțiile limbajelor artificiale;</li> </ul> | Curentă, , formativă în cadrul orei de laborator | Întrebări-răspunsuri. Discuție. Reflecții.         |
| The Study of Language Use and Communication | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Noțiunea de pragmatică;</li> <li>• Noțiunea de referință;</li> <li>• Noțiunea de deixis și presupunere;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipurile de context;</li> <li>• co-textul drept parte a contextului;</li> </ul>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• definiția contextului;</li> <li>• noțiunea de politețe;</li> <li>• actele de vorbire;</li> </ul>                                   | Curentă, , formativă în cadrul orei de laborator | Întrebări-răspunsuri. Lucrul în grup / individual. |

|                                          |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                    |                                                                                                                                             |                                                |                                                                 |
|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| Brain and Language                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Noțiunea de neurolingvistică;</li> <li>• partea creierului ce răspunde de receptarea și producerea limbajului</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• cum recepționează creierul la mesajele verbale și non-verbale;</li> </ul>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• particularitățile fiecărui tip de afazie;</li> <li>• legătura dintre limbaj și gândire;</li> </ul> | Curentă, formativă în cadrul orei de laborator | Întrebări-răspunsuri, prezentarea unui referat. Lucrul în grup. |
| Psychology of Language                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Componenta psiholingvistică</li> <li>• Pașii de achiziționare / învățare a unei limbi;</li> </ul>                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• diferența dintre învățarea și achiziționarea limbajului;</li> </ul>                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• importanța mediului social adecvat pentru învățarea limbii materne și limbilor străine;</li> </ul> | Curentă, formativă în cadrul orei de laborator | Întrebări-răspunsuri. Lucrul în grup / individual.              |
| The Written Representations of Languages | <ul style="list-style-type: none"> <li>• noțiunile: pictogramă / ideogramă / scrisul silabic și cel alfabetic;</li> </ul>                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• premisele care au adus la dezvoltarea scrisului;</li> <li>• Tipurile de scris;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Importanța scrisului în conservarea unei limbi</li> </ul>                                          | Curentă, formativă în cadrul orei de laborator | Întrebări-răspunsuri. .<br>Discuție. Reflecție.                 |

## X. Lucrul individual

| Nr. d/o | Tema                       | Conținutul                                                                                                                                                                                           | Nr. de ore | Termen de prezentare        |
|---------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-----------------------------|
| 1       | The Origins of Language    | ✓ elaborarea și prezentarea unui proiect: <i>The Story of the Language</i> în urma consultării a mai multor surse în domeniul dat;<br>✓ exercițiile propuse la tema dată.                            | 4          | a doua săptămână            |
| 2       | The Development of Writing | ✓ elaborarea și prezentarea unui proiect: <i>The Alphabets of the World</i> în urma consultării a mai multor surse în domeniul dat;<br>✓ exercițiile propuse la tema dată.                           | 4          | a patra săptămână           |
| 3       | Non-verbal Communication   | ✓ elaborarea și prezentarea unui proiect <i>Kinesics: Our Body Language Considered Cross-Culturally</i> în urma consultării mai multor surse în domeniul dat;<br>✓ exercițiile propuse la tema dată. | 8          | a șasea – a săptămână       |
| 4       | Gender and Language        | ✓ elaborarea și prezentarea unui proiect “ <i>You Are What You Say</i> ” în urma                                                                                                                     | 10         | a șaptea –a optea săptămână |

|   |                                                |                                                                                                                                                                                                                |    |                   |
|---|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-------------------|
|   |                                                | consultării a mai multor surse în domeniul dat;<br>✓ exercițiile propuse la tema dată.                                                                                                                         |    |                   |
| 5 | Endangered Languages of the World.             | ✓elaborarea și prezentarea unui proiect <i>Extinct Languages Vs. Killer Languages</i> în urma consultării a mai multor surse în domeniul dat;<br>✓ exercițiile propuse la tema dată.                           | 10 | a noua săptămână  |
| 6 | Most Popular Artificial Languages of the World | ✓ elaborarea și prezentarea unui proiect <i>Modern Artificial Languages and the Reasons of their Inventions</i> în urma consultării a mai multor surse în domeniul dat;<br>✓ exercițiile propuse la tema dată. | 8  | a zecea săptămână |

## Tematica proiectelor:

### 1. *The Story of the Language*

*Literatura propusă pentru lucrul individual:*

Aitchison, Jean. *The Seeds of Speech*. Cambridge: Cambridge University Press, 1996.

Fischer, Steven R. *A History of Language*. London: Reaktion Books, 1999.

Jespersen, Otto. *Language, Its Nature, Development and Origin*, (tenth impression). London: George Allen and Unwin Ltd., 1954.

Pei, Mario. *One Language for the World*. Biblio and Tannen. 1968.

## **2. The Alphabets of the World**

*Literatura propusă pentru lucrul individual:*

Akmajan, Adrian. et alt. *Linguistics: An Introduction to Language and Communications*. Cambridge: The MIT Press, 2001.

Crystal David. *The English Language*. Cambridge: Cambridge University Press, sixth printing, 2010.

Fromkin, Victoria. et alt. *An Introduction to Language*. Thomson: Wadsworth, 2003.

Yule, George. *The Study of Language*. Cambridge: Cambridge University Press, 2010.

## **3. Kinesics: Our Body Language Considered Cross-Culturally**

*Literatura propusă pentru lucrul individual:*

Crystal, David. *The Cambridge Encyclopedia of the English Language*, (2<sup>nd</sup> edition). Cambridge: Cambridge University Press, 2003.

Dodd, Carley. *Dynamics of Intercultural Communication*. Brown & Benchmark Publishers, (4<sup>th</sup> edition), 1995.

Knapp, Mark and Hall, Judith. *Nonverbal Communication in Human Interaction*. Wadsworth CENGAGE Learning (7<sup>th</sup> edition), 2010.

## **4. “You Are What You Say” (Gender and Conversational Interactions)**

*Literatura propusă pentru lucrul individual:*

Lakoff, Robin. *Language and Woman’s Place*. New York: Harper & Row, 1975.

Tannen, Deborah. *You Just Don’t Understand: Men and Women in Conversation*. New York: Morrow, 1990.

Cameron, Deborah. Is there Any Ketchup, Vera? Gender, Power and Pragmatics. *Discourse & Society* 9 (4), 1997b, pp. 437–55.

Coates, Jennifer. *Women, Men and Language*. Pearson Education Limited, 2004.

Eckert, Penelope and McConnell-Ginet, S. Think Practically and Look Locally: Language and Gender as Community Based Practice. *Annual Review of Anthropology* 12, 1992, pp. 461–90.

## **5. Extinct Languages Vs. Killer Languages**

*Literatura propusă pentru lucrul individual:*

Crystal, David. *The Cambridge Encyclopedia of the English Language*, (Chapter 21) (2<sup>nd</sup> edition). Cambridge: Cambridge University Press, 2003.

Dalby, Andrew. *Dictionary of Languages*. London: A&C Black, 2006.

Eckert, Penelope. *Linguistic Variation as Social Practice*. Blackwell: Blackwell Press, 2000.

## **6. Modern Artificial Languages and the Reasons of their Inventions**

*Literatura propusă pentru lucrul individual:*

Okrand, Marc. *Klingon for the Galactic Traveler Star Trek*. Penguin: Pocket books, 1997.

Okrent, Arika. *In the Land of Invented Languages: Adventures in Linguistic Creativity, Madness and Genius*. Spiegel and Grau, 2010.

Bianco, Joseph. *Invented Languages and New Worlds // English Today* 78, Vol. 20, No. 2 (April 2004). Cambridge: Cambridge University Press, 2004.

Elgin, Suzette, *Láadan the Constructed Language in Native Tongue*, 2003  
<http://webspace.utexas.edu/bighamds/LIN312/Files/LAadan.pdf>

## **XI. Evaluarea finală**

Examenul sau evaluarea sumativă va avea loc conform regulamentului. Va consta dintr-un test integral unde vor fi incluse diferite tipuri de însărcinări practice și un micro-eseu lingvistic. Testul va fi făcut în baza întrebărilor anexate în chestionar. Se va lua în considerare atât reușita din timpul semestrului, precum și felul în care au fost elaborate proiectele ce țin de aria tematică a cursului.

## **XII. Chestionar**

1. Speak about the subject matter of linguistics.
2. Compare the differences between *Linguistics* and *Traditional School Grammar*.
3. How is *Linguistics* interrelated with other disciplines of study? Justify your answer.
4. Speak about the nature of language.
5. How is the social nature of language revealed? Justify your answer.
6. Identify and explain the functions of language.
7. Compare the functions of language suggested by J. Lyons and those suggested by G. Yule. Comment on their similarities and differences.
8. Identify and explain the properties of language.
9. Are language properties typical only of the human communication system? Justify your answer.
10. Speak about the origins of language. Compare two of the most known theories.
11. Speak about the development of writing. Identify all the forms of writing known so far.
12. Compare logographic and syllabic writing systems. Speak about their advantages and disadvantages.
13. Speak about the importance of pragmatics in language study.
14. How is meaning created in language? Justify your answer.
15. Speak about the relationship between language and brain.



16. Identify and explain three types of aphasia. Comment on their impact on language comprehension and production.
17. How does first language acquisition take place? Identify and explain all the relevant stages.
18. How is second language learning realized? Compare the most effective methods of language learning.
19. Compare first and second language acquisition/learning. Comment on their similarities and differences.
20. Speak about language varieties. Compare the notions of “bilingualism” and “diglossia”.
21. Compare the differences between the terms “accent” and “dialect”.
22. Identify and explain the five stages of language planning process. Provide examples of successful outcomes.
23. Compare the major differences between a Pidgin and a Creole.
24. Speak about the concept of linguistic gender. Explain how it affects the English language.
25. Speak about artificial languages vs. natural languages. Provide examples.
26. Explain and compare the notions of extinct, endangered and killer languages.
27. Speak about non-verbal communication. Define the functions of non-verbal communication and exemplify them.
28. Identify and explain the categories of kinesics. Provide examples.
29. Explain the genealogical method of language classification.

30. Explain the typological method of language classification.

## **XII. Referințe bibliografice**

1. AARTS, B., NCMAHON A. *The Handbook of English Linguistics*. Oxford : Blackwell, 2006.
2. AKMAJIAN, A. et al. *Linguistics: an Introduction to Language and Communication*. Cambridge : The MIT Press, 2001.
3. CHOMSKY, Noam. *Syntactic Structures*. The Hague : Mouton, 1957.
4. COȘCIUG, A. *Lingvistica generală*. Bălți : Presa univ. bălțeană, 2004.
5. CRYSTAL, D. *Linguistics*. Penguin Books, 1996.
6. CRYSTAL, David. *The Cambridge Encyclopedia of the English Language*, (2<sup>nd</sup> edition). Cambridge : Cambridge University Press, 2003.
7. DUCROT, O., SCHAFFER, J. M. *Noul dicționar enciclopedic al științelor limbajului*. București: Ed. Babel, 1996.
8. FROMKIN, Victoria et alt. *An Introduction to Language*. Thomson : Wadsworth, 2003.
9. KRAMSCH, C. *Language and Culture*. Oxford : Oxford University Press, 1998.
10. LYONS, John. *Language and Linguistics: an Introduction*, (fifteenth edition). Cambridge : Cambridge University Press, 2002.

11. SAUSSURE, Ferdinand. *Course in General Linguistics*. In Bally, Ch. and Sechehaye, A. eds. New York : Philosophical Library, 1959.
12. SPOLSKY, B. *Sociolinguistics*. Oxford : Oxford University Press, 1998.
13. YULE, G. *Pragmatics*. Oxford : Oxford University Press, 1998.
14. YULE, G. *The Study of Language*. Cambridge : Cambridge University Press, 2000.

**Grilă de evaluare a lucrului independent la Disciplina Lingvistica Generală pentru  
semestrul VII**

**Prezentat de studentul \_\_\_\_\_, gr \_\_\_\_\_, Facultatea  
LLS**

**Evaluat de profesorul Bogdan Silvia, Catedra de filologie engleza**

| <b>NR.<br/>Mod<br/>ulul<br/>ui)</b> | <b>Forme de<br/>activitatea</b>     | <b>Detalii (Teme, pagini,<br/>etc.)</b>                  | <b>Nu<br/>măr<br/>ul<br/>de<br/>ore</b> | <b>Termen de<br/>realizare</b> | <b>Nota<br/>finală/<br/>Sămnătura</b> |
|-------------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------|--------------------------------|---------------------------------------|
| 1.                                  | Proiect în grup. Lecturi/ Discuții. | The Story of Language                                    | 4                                       | septembrie                     |                                       |
| 2.                                  | Proiect în grup. Lecturi/ Discuții. | The Alphabets of the World                               | 4                                       | octombrie                      |                                       |
| 3.                                  | Proiect în grup. Lecturi/ Discuții. | Kinesics: Our Body Language Considered Cross-Culturally  | 8                                       | octombrie                      |                                       |
| 4.                                  | Proiect în grup. Lecturi/ Discuții. | You Are What You Say                                     | 10                                      | noiembrie                      |                                       |
| 5.                                  | Proiect în grup. Lecturi/ Discuții. | Extinct Languages Vs. Killer Languages                   | 10                                      | noiembrie                      |                                       |
| 6.                                  | Proiect în grup. Lecturi/ Discuții. | Artificial Languages and the Reasons of their Inventions | 8                                       | decembrie                      |                                       |