



UNIVERSITATEA DE STAT ALECU RUSSO
FACULTATEA DE LITERE
CATEDRA DE FILOLOGIE ENGLEZĂ ȘI
GERMANĂ



Silvia Bogdan

Curriculum
la disciplina universitară
Lingvistica Generală
(învățământ cu frecvență la zi)

BĂLȚI 2015

Discutat și aprobat în ședința
Catedrei de Filologie engleză și germană din
“21” mai 2015
proces verbal nr. 8

Șeful catedrei de filologie engleză și germană
lector superior, Cebotaroș Viorica

Aprobat în ședința consiliului științific
al Facultății de Litere
din “28” mai 2015
proces verbal nr. 8
decanul Facultății de Litere
Conf. univ., dr. Sainenco Ala

Informații de identificare a disciplinei

Facultatea: Litere

Catedra: Filologie engleză și germană

Domeniul general de studii: 14 Științe ale educației / 22 Științe umanistice

Domeniul de formare profesională la ciclul I: 141 Educație și formarea profesorilor / 223 Limbi moderne și clasice

Specialitatea: Limba și literatura engleză și limba franceză/germană (profesori) / Limba engleză și limba germană (traducători)

Denumire: Lingvistica generală

Statutul: Disciplină obligatorie

Informații referitoare la cadrul didactic

Titularul cursului: **Bogdan Silvia**, lector superior, absolventă a Universității de Stat „Alec Russo” din Bălți, specialitatea limba engleză și limba franceză.

E-mail: bogdansilvia@ymail.com

I. Administrarea disciplinei

Codul unității de curs	Credite ECTS	Semestrul	Numărul de ore				Evaluarea	Limba de predare
			c.d	l.i.	L	LI		
F.07.O.0 56	3	VII	48	42	2	2	Examen (scris)	Engleză

II. Integrarea disciplinei *Lingvistica Generală* în programul de studii

Lingvistica generală are drept scop familiarizarea studenților absolvenți (ciclul: licență) cu principalele probleme abordate în cercetările lingvistice actuale. Acest curs prezintă un studiu cuprinzător al limbajului și, de asemenea, a metodelor de cercetare folosite de către lingviști la studierea fenomenelor de limbaj. Conceput drept o continuare a cursurilor *Introducerii în lingvistică*, *Lexicologie*, *Istoria limbii engleze*, *Gramatica teoretică și Stilistica*, cursul de *Lingvistică generală* prezintă dintr-o perspectivă sincronică diverse fenomene linguale și se axează, în special, pe problema funcționării și achiziționării limbajului, a corelației dintre limbaj și gândire, limbaj și societate, subliniind caracterul social al limbajului, limbaj și cultură, dimensionările teritoriale, stilistice, antropologice și structurale ale limbajului.

La sfârșitul fiecărei teme abordate sînt preconizate un set de exerciții și însărcinări pentru lucrul individual, care au drept scop să consolideze suportul teoretic propus pentru examinare pentru aplicare practică în grup sau individual.

III. Competențe prealabile

1. Competențe de învățare:

- cultivarea autonomiei și independenței în învățare;
- constatarea avantajelor învățării interactive și celei centrate pe student.

2. Competențe pragmatice

- recunoașterea organizării logice a unui text;
- întrebuițarea corectă a deiecticilor în limba engleză
- determinarea nucleului informațional în discurs.

3. Competențe de aplicare

- aplicarea cunoștințelor în scrierea unui referat sau a unei teze de an.

IV. Competențe dezvoltate în cadrulul cursului

Competențe de comunicare:

- aplicarea diferitor strategii comunicative pentru a produce informația dintr-un text de specialitate;
- exprimarea punctelor de vedere individuale (complementare) în baza unei tematici studiate;
- definirea și descrierea noțiunilor de baza ce țin de lingvistica generală;
- producerea unui discurs coerent monologat / dialogat în limba engleză în baza unor probleme teoretice discutate în cadrul orelor de curs;
- folosirea modelelor de comunicare în vorbirea scrisă prin intermediul eseurilor lingvistice.

Competențe cognitive:

- dobândirea capacității de apreciere, reformulare, analiză și sinteză a diferitor teorii lingvistice;
- compararea și explicarea domeniilor de cercetare lingvistică și orientarea lor în studiul limbajului, precum și a proprietăților și funcțiilor limbajului;
- determinarea legăturii dintre limbă, gândire, societate și cultură, și a modalităților lor de exprimare;
- interpretarea fenomenelor de limbaj și interpretarea comunicării verbale și nonverbale.

Competențe de transfer:

- traducerea terminologiei studiate din limba engleză în limba maternă.

Competențe culturale:

- aprecierea diversității geolingvistice și culturale a lumii;
- dezvoltarea interesului față de limbile naturale și artificiale;
- dezvoltarea interesului față de comunicarea verbală și nonverbală interculturală.

V. Finalitațile cursului

Studentii vor fi capabili:

- să înțeleagă și să opereze cu conceptele de bază și metodele de cercetare ale lingvisticii;
- să facă analiza lingvistică a unui cuvânt, expresii sau locuțiuni de cuvinte în contextual unei investigații personale;
- să delimiteze funcțiunile limbajului în diverse tipuri de text;
- să discute în mod competent pe diverse probleme de limbaj, atât cu specialiștii cât și cu nespecialiștii, apelând la fondul comun de cunoștințele lingvistice;
- să scrie o teză de an / licență pe o temă de cercetare în domeniul cercetării limbajului;
- să asculte și să asimileze orice curs adițional / opțional de lingvistică generală atât în țară cât și peste hotare.

VI. Calendarul de desfășurare a cursului

TEMATICA ȘI REPARTIZAREA ORIENTATIVĂ A ORELOR

Nr.	Temele	Nr. de ore
1	The Study of Language	2
2	The Nature of Language	4
3	Language Properties	4
4	Language Functions	4
5	Language as a System of Signs	4
6	Cultural Foundations of Language	4
7	Nonverbal Communication	4
8	Social Foundations of Language	4
9	Invented Languages and New Artificial Worlds	4

10	The Study of Language Use and Communication	4
11	Brain and Language	4
12	Psychology of Language	4
13	The Written Representations of Languages	2
Total		48 ore

VII. Conținuturi și competențe

Competențe	Conținuturi
Studentul va fi capabil: ✓ să identifice noțiunea de limbaj limbă și vorbire, precum și aspecte ale limbajului; ✓ să determine domeniul de cercetare a lingvisticii generale; ✓ sa formuleze definiția limbă, limbaj, vorbire; ✓ sa formuleze definiția lingvisticii generale	Topic: <i>The Study of Language</i>
✓ să identifice trăsăturile distinctive ale limbajului ; ✓ să determine proprietățile limbajului uman; ✓ să determine funcțiile limbajului uman; ✓ sa formuleze esența funcțiilor limbajului, în	Topic: <i>The Nature of Language: Language Properties and Language Functions</i>

special a funcției comunicative;	
✓ să identifice semnele naturale, convenționale și lingvistice; ✓ să determine tipurile de semne; ✓ să determine modul cum se realizează ele în text; ✓ să formuleze clasificarea semnelor lingvistice și non-lingvistice;	Topic: <i>Language as a System of Signs</i>
✓ să identifice noțiunea de cultură; ✓ să identifice corelația dintre limbaj și cultură; ✓ să determine importanța cunoștințelor culturale în studierea limbajului; ✓ să formuleze semnificația culturii în studierea limbajului;	Topic: <i>Cultural Foundations of Language</i>
✓ să identifice noțiunile <i>kinetică</i> și <i>paralingual</i>; ✓ să determine categoriile kineticii; ✓ să determine rolul limbajului mimico-gestual în comunicare; ✓ să formuleze particularitățile limbajului mimico-gestual în diverse culturi;	Topic: <i>Non-Verbal Communication</i>
✓ să identifice corelația dintre	

limbaj și societate; ✓ să determine gradul în care dezvoltarea societății influențează limbajul; ✓ sa formuleze trăsăturile specifice ale limbajului în bază de sex și vîrstă;	Topic: <i>Social Foundations of Language</i>
✓ să identifice noțiunea de limbaje artifi-ciale <i>a priori / a poster-iori</i>; ✓ să determine rolul limbajelor artificiale în societate; ✓ să determine tipurile de limbaje artificiale ✓ să formuleze diferența dintre limbaje naturale și limbaje artificiale; ✓ să formuleze proprietățile și funcțiile limbajelor artificiale;	Topic: <i>Invented Languages and New Artificial Worlds</i>
✓ să identifice noțiunea de pragmatică; ✓ să identifice noțiunea de referință; ✓ să identifice noțiunea de deixis și presupunere; ✓ să determine tipurile de context; ✓ să determine co-textul drept parte a con-textului; ✓ sa formuleze definiția contextului; ✓ sa formuleze noțiunea de politețe; ✓ sa formuleze actele de	Topic: <i>The Study of Language Use and Communication</i>

vorbire;	
✓ să identifice noțiunea de neurolingvistică; ✓ să identifice arta creierului ce răspunde de receptarea și producerea limbajului; ✓ să determine cum recepționează creierul la mesajele verbale și non-verbale; ✓ sa formuleze particularitățile fiecarui tip de afazie; ✓ sa formuleze legătura dintre limbaj și gândire;	Topic: <i>Brain and Language</i>
✓ să identifice componenta <i>psiholingvistică</i>; ✓ să identifice pașii de achiziționare/învățare a unei limbi; ✓ să determine diferența dintre învățarea și achiziționarea limbajului; ✓ sa formuleze importanța mediului social adecvat pentru învățarea limbii materne și limbilor străine;	Topic: <i>Psychology of Language</i>
✓ să identifice noțiunile: pictogramă/ideogramă/ scrisul silabic și cel alfabetic; ✓ să determine premisele care au adus la dezvoltarea scrisului; ✓ să determine tipurile de scris;	Topic: <i>The Written Representations of Languages</i>

- | | |
|--|--|
| ✓ sa formuleze importanța scrisului în conservarea unei linbi. | |
|--|--|

VIII. Lucrul individual

Nr.	Tema	Nr. de ore
1	The Story of the Language	7
2	The Alphabets of the World	7
3	Kinesics: Our Body Language Considered Cross-Culturally	7
4	You Are What You Say	7
5	Extinct, Endangered Languages Vs. Killer Languages	7
6	Modern Artificial Languages and the Reasons for their Inventions	7
Total		42 ore

1. The Story of the Language

Literatura propusă pentru lucrul individual:

Aitchison, Jean. *The Seeds of Speech*. Cambridge: Cambridge University Press, 1996.

Fischer, Steven R. *A History of Language*. London: Reaktion Books, 1999.

Jespersen, Otto. *Language, Its Nature, Development and Origin*, (tenth impression). London: George Allen and Unwin Ltd., 1954.

Pei, Mario. *One Language for the World*. Biblio and Tannen. 1968.

2. The Alphabets of the World

Literatura propusă pentru lucrul individual:

Akmajian, Adrian. et alt. *Linguistics: An Introduction to Language and Communications*. Cambridge: The MIT Press, 2001.

Crystal David. *The English Language*. Cambridge: Cambridge University Press, sixth printing, 2010.

Fromkin, Victoria. et alt. *An Introduction to Language*. Thomson: Wadsworth, 2003.

Yule, George. *The Study of Language*. Cambridge: Cambridge University Press, 2010.

3. Kinesics: Our Body Language Considered Cross-Culturally

Literatura propusă pentru lucrul individual:

Crystal, David. *The Cambridge Encyclopedia of the English Language*, (2nd edition). Cambridge: Cambridge University Press, 2003.

Dodd, Carley. *Dynamics of Intercultural Communication*. Brown & Benchmark Publishers, (4th edition), 1995.

Knapp, Mark and Hall, Judith. *Nonverbal Communication in Human Interaction*. Wadsworth CENGAGE Learning (7th edition), 2010.

4. “You Are What You Say” (Gender and Conversational Interactions)

Literatura propusă pentru lucrul individual:

Lakoff, Robin. *Language and Woman’s Place*. New York: Harper & Row, 1975.

Tannen, Deborah. *You Just Don’t Understand: Men and Women in Conversation*. New York: Morrow, 1990.

Cameron, Deborah. Is there Any Ketchup, Vera? Gender, Power and Pragmatics. *Discourse & Society* 9 (4), 1997b, pp. 437–55.

Coates, Jennifer. *Women, Men and Language*. Pearson Education Limited, 2004.

Eckert, Penelope and McConnell-Ginet, S. Think Practically and Look Locally: Language and Gender as Community Based Practice. *Annual Review of Anthropology* 12, 1992, pp. 461–90.

5. Extinct, Endangered Languages Vs. Killer Languages

Literatura propusă pentru lucrul individual:

Crystal, David. *The Cambridge Encyclopedia of the English Language*, (Chapter 21) (2nd edition). Cambridge: Cambridge University Press, 2003.

Dalby, Andrew. *Dictionary of Languages*. London: A&C Black, 2006.

Eckert, Penelope. *Linguistic Variation as Social Practice*. Blackwell: Blackwell Press, 2000.

6. Modern Artificial Languages and the Reasons for their Inventions

Literatura propusă pentru lucrul individual:

Okrand, Marc. *Klingon for the Galactic Traveler Star Trek*. Penguin: Pocket books, 1997.

Okrent, Arika. *In the Land of Invented Languages: Adventures in Linguistic Creativity, Madness and Genius*. Spiegel and Grau, 2010.

Bianco, Joseph. *Invented Languages and New Worlds // English Today* 78, Vol. 20, No. 2 (April 2004). Cambridge: Cambridge University Press, 2004.

Elgin, Suzette, *Láadan the Constructed Language in Native Tongue*, 2003
<http://webspace.utexas.edu/bighamds/LIN312/Files/LAadan.pdf>

IX. Evaluari Finale

60 % nota medie pe semestru+ 40 % răspuns la examen.

La calculul mediei reușitei curente se va lua în considerare participarea activă la orele din cadrul cursului, îndeplinirea însărcinărilor individuale în termen, nivelul de însușire a materiei studiate (60%).

Examenul sau evaluarea sumativă va avea loc conform regulamentului. Va consta dintr-un test integral unde vor fi incluse diferite tipuri de însărcinări practice și un micro-eseu lingvistic. Testul va fi făcut în baza întrebărilor anexate în chestionar. Se va lua în considerare atât reușita din timpul semestrului, precum și felul în care au fost elaborate proiectele ce țin de aria tematică a cursului.

MOSTRĂ DE TEST:

I. Identify and explain the functions of language displayed in the following text: 9 p.

1. “The wind dropped. The balloon fell nearer to earth. Down, down, down. It came near to a tree. BE CAREFUL! It is set with sharp prickles! You’ll burst – you’ll go POP!” (“The Flyaway Balloon”)

2. “Do you speak English? What about German or French”

II. Answer the following question: 15 p.

1. What is the difference between general linguistics and applied linguistics?

2. Of the four modern writing systems known to you, discuss two. Be sure to mention the benefits and limitations of both writing systems and give examples of languages that use these systems.

III. Fill in the blanks: 10 p.

1. Language is characterized by an _____ character in general, while speech is rather _____.

2. Roman Jakobson has identified the following language functions:

3. Linguistics focuses primarily on the study of _____ language, while traditional grammar examines _____ language.

IV. Essay Question (Write about the given topic. Be thorough, yet concise. One or two paragraphs will do). **26 p.**

Language is the most massive and inclusive art we know, a mountainous and anonymous work of unconscious generations.

(Edward Sapir)

X. Chestionar

1. Speak about the subject matter of linguistics.
2. Compare the differences between *General Linguistics* and *Traditional School Grammar*.
3. How is *Linguistics* interrelated with other disciplines of study? Justify your answer.
4. Speak about the nature of language.
5. How is the social nature of language revealed? Justify your answer.
6. Identify and explain the functions of language.
7. Compare the functions of language suggested by J. Lyons and those suggested by G. Yule. Comment on their similarities and differences.
8. Identify and explain the properties of language.
9. Are language properties typical only of the human communication system? Justify your answer.
10. Speak about the origins of language. Compare two of the most known theories.
11. Speak about the development of writing. Identify all the forms of writing known so far.
12. Compare logographic and syllabic writing systems. Speak about their advantages and disadvantages.
13. Speak about the importance of pragmatics in language study.
14. How is meaning created in language? Justify your answer.
15. Speak about the relationship between language and brain.
16. Identify and explain three types of aphasia. Comment on their impact on language comprehension and production.
17. How does first language acquisition take place? Identify and explain all the relevant stages.
18. How is second language learning realized? Compare the most effective methods of language learning.
19. Compare first and second language acquisition/learning. Comment on their similarities and differences.
20. Speak about language varieties. Compare the notions of “bilingualism” and “diglossia”.
21. Compare the differences between the terms “accent” and “dialect”.

22. Identify and explain the five stages of language planning process. Provide examples of successful outcomes.
23. Compare the major differences between a Pidgin and a Creole.
24. Speak about the concept of linguistic gender. Explain how it affects the English language.
25. Speak about artificial languages vs. natural languages. Provide examples.
26. Explain and compare the notions of extinct, endangered and killer languages.
27. Speak about non-verbal communication. Define the functions of non-verbal communication and exemplify them.
28. Identify and explain the categories of kinesics. Provide examples.

XI. Resurse informaționale ale cursului

RESURSE INFORMAȚIONALE OBLIGATORII

1. Aarts, B., Ncmahon A. *The Handbook of English Linguistics*. Oxford: Blackwell, 2006.
2. Akmajian, A. Et alt. *Linguistics: an Introduction to Language and Communication*. Cambridge: The MIT Press, 2001.
3. Crystal, D. *Linguistics*. Penguin Books, 1996.
4. Lyons, John. *Language and Linguistics: an Introduction*, (fifteenth edition). Cambridge: Cambridge University Press, 2002.

RESURSE INFORMAȚIONALE OPȚIONALE

5. Crystal, David. *The Cambridge Encyclopedia of the English Language*, (2nd edition). Cambridge: Cambridge University Press, 2003.
6. Fromkin, Victoria et alt. *An Introduction to Language*. Thomson: Wadsworth, 2003.
7. Spolsky, B. *Sociolinguistics*. Oxford: Oxford University Press, 1998.
8. Yule, G. *The Study of Language*. Cambridge: Cambridge University Press, 2000.