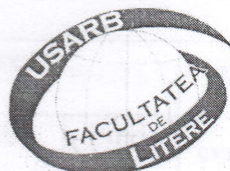


MINISTERUL EDUCAȚIEI, CULTURII ȘI CERCETĂRII
UNIVERSITATEA DE STAT „ALECU RUSSO” DIN BĂLȚI
FACULTATEA DE LITERE
CATEDRA DE FILOLOGIE ENGLEZĂ ȘI GERMANĂ



Curriculum la disciplina

LECTURA ANALITICĂ A TEXTULUI ENGLEZ

Autor: Elena Varzari, lect. sup. univ.

Aprobat la ședința Catedrei
de filologie engleză și germană
din 29 august 2018
(Procesul verbal Nr. 1)

Șefa Catedrei de filologie engleză și germană:
Viorica Cebotaroș, dr., lect.univ.

Cebotaroș

Aprobat la ședința
Consiliului Facultății de Litere
din 18 septembrie 2018
(Procesul verbal Nr. 1)

Decanul Facultății de Litere:
Lilia Trinca, dr., conf. univ.



BĂLȚI, 2018

Informații de identificare a cursului:

Facultatea: *Litere*

Catedra: *Filologie engleză și germană*

Domeniul general de studiu: *011 Științe ale Educației*

Domeniul de formare profesională la Ciclu I: *0114 Formarea profesorilor*

Denumirea specialității: *0114.10 Limbi străine. Limba și literatura engleză și limba germană/franceză/spaniolă*

Administrarea unității de curs *Lectura analitică a textului englez*

Codul unității de curs	Credite ECTS	Total ore	Repartizarea orelor				Forma de evaluare	Limba de predare
			Prel.	Sem.	Lab.	l.ind.		
S1.07.O.155	3	90	-	-	54	36	examen	engleza

Anul de studii și semestrul în care se studiază: anul IV, semestrul VII

Statutul: Disciplină obligatorie

Integrarea cursului în programul de studii:

Disciplina *Lectura analitică a textului englez* constituie o componentă importantă a programului de instruire a viitorilor filologi. Cursul este conceput într-o perspectivă tematică, având ca obiectiv general dezvoltarea competențelor cognitiv-formativ-aplicative ale studenților, în baza textelor cu nivel de dificultate avansat. Cursul își formează cadrul conceptual pe dorința dezvoltării nu doar a culturii comunicării în limba engleză, dar și a culturii literar-artistică, prin intermediul valorificării materialelor didactice de ultimă oră.

Competențe prealabile:

Studenții trebuie să posede un nivel avansat de cunoaștere a limbii engleze (cel puțin nivelul de competență lingvistică B1, preferabil B2), necesar pentru abordarea tematicii cursului; să posede cunoștințe despre cultură engleză și americană.

Competențe dezvoltate în cadrul cursului:

a) Competențe profesionale:

CP1.1 Identificarea și descrierea conceptelor, principiilor, teoriilor din domeniul interpretării textului;

CP1.3 Aplicarea cunoștințelor lingvistice în cercetare și educație;

CP2.3 Aplicarea strategiilor de lectură, comprehensiune și analiză a textului;

CP2.5 Proiectarea și realizarea a activității de cercetare prin demonstrarea unor abilități de control și inovație în domeniul filologic;

CP3.3 Aplicarea cunoștințelor din domeniul filologic pentru interpretarea textului;

CP6.2 Utilizarea unor noțiuni de istorie, cultură și civilizație la interpretarea textului;

b) Competențe transversale:

CT2 Aplicarea eficientă a tehnicilor de comunicare la nivel de grup profesional;

CT3 Estimarea necesităților de formare profesională continuă; realizarea obiectivelor de formare prin participări la proiecte și programe de dezvoltare personală și profesională.

Finalitățile cursului:

La finele cursului studentul va putea:

- să identifice și descrie concepte, principii, teorii din domeniul interpretării textului;
- să aplice strategiile de lectură, comprehensiune și analiză a textului;
- să aplice cunoștințele din domeniul filologic pentru interpretarea textului literar;
- să proiecteze și realizeze activități de cercetare prin demonstrarea unor abilități de control și inovație în domeniul filologic;
- să interpreteze referințele socio-culturale engleze din textele studiate în contextul culturii britanice și/sau americane.

Conținuturi:

a) Tematica și repartizarea orelor:

Nr.	Tema	Nr. de ore
1.	Escape and Interpretation	2
2.	Plot. The elements of the plot	6
3.	Character. Types of characterization	6
4.	Theme	6
5.	Main idea	6
6.	Point of View	6
7.	Symbol and Irony	6
8.	Emotion and Humour	6
9.	The Scale of Value.	10
10.	General Questions for Analysis and Evaluation	
Total		54

Strategii didactice

Inductive, deductive, mixte, analogice, algoritmice, euristice (dezbateră, explicația, comentariul literar, conversația, exercițiul, analiza, eseu, studiu de caz.)

Activități de lucru individual

Nr. d/o	Activități de lucru individual	Nr. ore
1.	<i>Lectură intensivă:</i> Citirea a 10 povestiri scurte și realizarea activităților indicate.	10
2.	<i>Lectură extensivă:</i> Citirea a unei cărți scurte (nivelul B-2) cu prelucrarea vocabularului scrierea rezumatului și descrierea unui personaj.	10
3.	<i>Proiect:</i> Prezentarea unei cărți (volum 110 pagini)	16
Total		36

Evaluare

Evaluarea curentă: prezentări orale, analize de text, proiecte tematice.

Evaluare finală: test de evaluare sumativă, examen oral.

Conținutul biletului de examinare

1. Read the given story, render the content, identify the message, the theme and the main idea.
2. Identify the grammatical and lexical features of the story.
3. Expand on the given adage.

Bibliografie

Obligatorie:

1. Irvine Mark, Jones Ceri, *20th Century Stories*, Macmillan Literature Collections Macmillan, 2016. – 208p. ISBN: 9780230408531
2. Puiu, R., Moraraș, N., Călăraș, A., Serjantu, N., *Advanced in English*, Bălți: Univ. „A. Russo”, Tipografia din Bălți, 2008. – 173p. ISBN 978-9975-4038-4-9

Opțională:

1. Gower, R. *Past into Present. An Anthology of British and American Literature* / Roger Gower – Longman, 1996
2. A Web Companion to The Norton Anthology of English Literature, 8th edition, <https://www.wwnorton.com/college/english/nael/20century/welcome.htm>
3. *The Cambridge Guide to Literature in English*, edited by Dominic Head – Cambridge Univ. Press, 2006